


Objeto Vila Itororó	Projeto Restauração da Vila Itororó – PRONAC 1310741	
Nº do relatório VIT.15	Período Nov/2016 – Dez/2016	

Sumário

Finalização de obras estruturais e início de acabamentos da Casa 11; obras nas Casas 5 e 6 com a recuperação de coberturas e alvenarias; conclusão e aprovação dos projetos de todas as edificações da Vila Itororó; transferência parcial de atividades educativas e de programação do centro cultural Vila Itororó Canteiro Aberto para a Associação Novolhar

Atividades Desempenhadas

Projetos de Arquitetura e Restauração:

- Aprovação do Projeto de restauração e adaptação do Palacete (Casa 1) por Conpresp e Condephaat;
- Início de desenvolvimento de projeto para Áreas Comuns da Vila Itororó

Obras de restauração – Casa 11 (relatórios anexos):

- Emassamento de venezianas
- Restauração de guarda-corpo de madeira
- Lixamento e amassamento de alvenarias
- Lixamento de forro e execução de curvatura em gesso
- Caiação e aplicação de água de cal nas fachadas
- Pintura de fundo em estruturas metálicas e de epóxi em esquadrias
- Teste de cores das fachadas
- Restauração e fabricação de tacos de madeira (peroba rosa)
- Instalação de revestimento cerâmico nas áreas molhadas
- Instalação de ladrilho hidráulico
- Execução de caixas de passagem do sistema de esgoto e águas pluviais
- Ajustes de esquadrias
- Acabamento de paredes internas
- Instalação de passarela metálica
- Execução de contrapiso das varandas
- Aterramento de estruturas metálicas
- Preenchimento de piso de futura lavanderia com bolas de argila

Obras de restauração – Casas 5 e 6 (relatórios anexos):

- Escoramentos com cabo de aço
- Proteção provisória com loca plástica
- Desmontagem de alvenaria com reaproveitamento de tijolos (Casa 6)
- Reforços na fundação através de abertura de vala
- Instalação de tabeira de suporte da calha (Casa 5)

Obras em áreas comuns:

- Demolição de muro na Rua Martiniano de Carvalho (em frente à Casa 2)

Programação centro cultural Vila Itororó Canteiro Aberto
Educação patrimonial

- Livros / Distribuição pública do livro Vila Itororó de Benedito Lima de Toledo e edição (em andamento) do livro *Vila Itororó: Uma história em três atos* (título provisório) de Sarah Feldman e Ana Castro;
- Audioguia / Disponibilização do audioguia da Vila Itororó, realizado pelo Estúdio ZUT, disponibilizado no próprio espaço, e vinculado a um banco de vozes - conjunto de 12 entrevistas realizadas com arquitetos, operários, vigias, ativistas, artistas, curadores, moradores do entorno e ex-moradores da Vila.

Projetos hospedados

- FabLab Livre / com Secretária Municipal de Serviços / O laboratório de impressão digital da Vila Itororó compõe a rede de FabLabs públicos da Prefeitura da Municipal de São Paulo. Aberto para todos, são ministrados cursos que capacitam o usuário nas técnicas digitais de criação de objetos. Funciona de terça à sexta-feira: das 09h às 17h e nos sábados: das 09h às 13h;
- Goethe na Vila / Em fase de implementação, o termo de parceria entre a SMC e o Goethe Institut envolve a adaptação do piso térreo da Casa 8 da Vila Itororó. A partir de chamada aberta, foram escolhidos 10 projetos para ocupar por um mês o espaço, de fevereiro a dezembro de 2017.
- Marcenaria aberta / Operada em parceria com o grupo GAMB (Filipe Vaz, Plínio Calil e Pablo Lastra). Toda obra da construção civil precisa de máquinas de carpintaria/marcenaria. Obras de patrimônio precisam dessas máquinas para restaurar janelas, portas, pisos e outros objetos de madeira, entre outros usos. No projeto Vila Itororó Canteiro Aberto, nos horários que as máquinas ficam ociosas, elas podem ser utilizadas pelo público.

Programação contínua

- Visitas / O público é estimulado a imaginar, debater e tomar parte nas discussões sobre os usos futuros da Vila, de modo que o sentido da preservação de um patrimônio público seja apropriado coletivamente. Quartas, quintas e sextas-feiras, e últimos finais de semana do mês: visitas monitoradas para grupos escolares, grupos universitários e visitantes espontâneos. Durante o bimestre foram realizadas 31 visitas;
- Brincadeiras / Realização de experimentos em brincadeira livre e usos espontâneos aos sábados, idealizados pela artista Graziela Kunsch;
- Cinema / Continuidade do projeto "Cinema sem fio", no qual um filme é exibido mensalmente e o público decide a partir da discussão gerada qual será o próximo filme a ser exibido.

Destaques de Usos Espontâneos

- Gincana do Serviço de Assistência Social à Família Bela Vista (SASF-Bela Vista) / Atividades esportivas e recreativas com cerca de 20 jovens do bairro. Terça, 26/07, a partir das 12h.
- Grupos que ensaiam semanalmente no galpão / Circo, acordeão, grupo que dança jazz, apresentações e debates sobre dança.
- Primeiro Festival de Circo do Bixiga / organizado pelos grupos de circo que diariamente ou semanalmente ensaiam no galpão, realizado dia 17/12 a partir das 14h.

Gestão do centro cultural Vila Itororó Canteiro Aberto

- De acordo com Edital lançado pelo Secretaria Municipal de Cultura, a Associação Novolhar (associação do bairro da Bela Vista) foi contemplada para dar continuidade à gestão da programação do centro cultural.

Projeto Cultural

- Aprovação de ampliação de período de captação e execução para 31-12-2017 pelo MINC